

**RIDER 2B** (BD ELEMENTARY 49)

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____



Jinete: _____ Caballo: _____

PISTA 60 X 20

Tiempo: 5' 30" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple o Filete y Bocado, opcionales.

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Partir al Trote de Trabajo Pista a la izquierda	10					Calidad del trote. Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca. Calidad al girar.	
2	CE E	Trote de trabajo Doblar a la izquierda.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Equilibrio, e incurvación al doblar.	
3	X B	Círculo izquierda de 15m de diámetro, seguido de un círculo a la derecha de 15 m. de diámetro. Pista a mano derecha	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Equilibrio, e incurvación en los círculos.	
4	BAK KXM M	Trote de trabajo Cambio de mano al trote medio Trote de trabajo	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Estiramiento de la línea y cambio de actitud. Remetimiento de posteriores, mantener la cadencia. Fluidez y claridad en la transición.	
5	C G	Doblar por la línea del centro. Cesión a la pierna a mano derecha, entrando en la pista entre E & K.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Fluidez y corrección en el posicionamiento. Flexión	
6	KF FXH H	Trote de trabajo Cambio de mano al trote medio Trote de trabajo	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Estiramiento de la línea y cambio de actitud. Remetimiento de posteriores, mantener la cadencia. Fluidez y claridad en la transición.	
7	C G	Doblar por la línea del centro. Cesión a la pierna a mano izquierda, entrando en la pista entre B & F.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Fluidez y corrección en el posicionamiento. Flexión	
8	FA A	Trote de trabajo Paso libre con riendas largas	10					Fluidez y rectitud en la transición. Regularidad y claridad del paso	
9	KB	Cambio de mano en Paso libre con riendas largas	10					Regularidad y claridad del paso, estiramiento hacia delante y hacia abajo. Amplitud y soltura del dorso.	
10	BH	Cambio de mano en paso medio	10					Regularidad y claridad del paso. Relajación y libertad de espaldas.	
11	C	Parada-Inmovilidad. Paso atrás Aproximadamente la longitud de un caballo, e inmediatamente partir al trote de trabajo	10					La parada. Rectitud en paso atrás marcando claramente las diagonales. Sostenimiento por si mismo. Fluidez y claridad en las transiciones. Contacto	
12	M	Galope de trabajo a la derecha	10					Fluidez y rectitud en la transición. Calidad del Galope Regularidad, y ritmo. Equilibrio	



RIDER 2B BD ELEMENTARY 49

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	A	Circulo a la derecha de 15m. de diámetro. Al volver a entrar en la pista en A, ceder y recoger la rienda interior.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Equilibrio e incurvación en el circulo manteniendo la cadencia.	
14	KH	Bucle de 6 a 8 metros	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo.	
15	B	Medio circulo a la derecha de 10m, de diámetro, seguido de medio circulo a la izquierda de 10m. de diámetro hasta E, cambiando de pie al pasar por X con trancos de trote	10					Calidad del Galope, equilibrio e incurvación. Fluidez en las transiciones. Claridad del trote	
16	EA A	Galope de trabajo Circulo a la izquierda de 15m. de diámetro. Al volver a entrar en la pista en A, ceder y recoger la rienda interior.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Equilibrio e incurvación en el circulo manteniendo la cadencia.	
17	FM	Bucle de 6 a 8 metros	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo.	
18	C CE	Circulo izquierda de 20m de diámetro, mostrando algún tranco de Galope medio. Galope de trabajo.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Amplitud. Alargamiento de la línea, cambio de actitud. Incurvación	
19	E	Medio circulo a la izquierda de 10m, de diámetro, seguido de medio circulo a la derecha de 10m. de diámetro hasta B, cambiando de pie al pasar por X con trancos de trote	10					Calidad del Galope, equilibrio e incurvación. Fluidez en las transiciones. Claridad del trote	
20	B	Circulo a la derecha de 20m. de diámetro, dejando al caballo estírarse unos trancos. Al entrar en la pista en B, recoger las riendas.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Soltura y equilibrio al dejar estírarse.	
21	F	Trote de trabajo	10					Fluidez y claridad de la transición	
22	A X	Doblar por la línea del centro Parada-Inmovilidad - Saludo	10					Calidad del trote. Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca.	
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
Total			220						



RIDER 2B BD ELEMENTARY 49

Notas de conjunto

- 1 **Impresión General** (Armonía y presentación, posición y asiento del jinete/amazona, corrección y efecto de las ayudas).

Total

A deducir

Error de recorrido:

- 1º vez = 0,5% del porcentaje total
- 2º vez = 1 % del porcentaje total
- 3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.
Ver Art 429.8

Total

					Comentario general:
10			2		
240					
					Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

